

Het is geen boerenschuur

Het is een LOFTHOME



Op afstand lijkt het een boerenschuur of een stal. Maar dichterbij blijkt het een eigentijdse woning met een tijdloze uitstraling. Het is een LOFTHOME. Een riant, betaalbaar, energiezuinig en zeer onderhoudsvriendelijk huis.

Dit klinkt allemaal mooi, maar in de praktijk is dat ook zo. Het biedt bewoners heel veel woon- en leefruimte die ze zelf kunnen indelen, want traditionele draagmuren ontbreken. De stalen bouwconstructie is tevens de draagconstructie en oogt industrieel. Een LOFTHOME gaat uit van eenvoud en functionaliteit, overbodige bouwfranje en tierelantijnen ontbreken. De bouwconstructie mag gezien worden en is daarom een wezenlijk onderdeel van het ontwerp. Een LOFTHOME wordt in ongeveer twee maanden op de bouwplaats opgetrokken en bestaat uit robuuste stalen bouwmaterialen met veel toegepast drievoudig glas voor puiken en raampartijen. Alle materialen worden vooraf precies op maat in de fabrieken van Hardeman in Veenendaal – de bouwer van LOFTHOME – voorbereid en op vrachtwagens naar de bouwplaats vervoerd. Vervolgens wordt alles in elkaar gezet en afgebouwd. Niet alleen de toegepaste bouwmaterialen, maar ook het hele bouwproces, het energieverbruik en het onderhoud van de woning zijn bijzonder duurzaam.

VRIJHEID VAN INDELING

Het woonconcept werd in het voorjaar van 2010 gelanceerd. Intussen staan er meerdere LOFTHOMES in Nederland en België. Zowel in nieuwe woonwijken als in landelijke omgevingen. Met een zadeldak of platdak en bovendien als kubusmodel. Onder andere in Katwijk, Voorthuizen, Delft, Almere, Leidsche Rijn, Veenendaal en in Moen nabij de Frans-Belgische grens. De verwachting is dat er eind 2012 zo'n 25 LOFTHOMES in Nederland en België worden bewoond. Ondanks de crisis in de bouw ontwikkelt LOFTHOME zich tegendraads. Het biedt een antwoord op een bij velen al lang gekoesterde wens, namelijk 'puurheid van architectuur met veel zelf indeelbare woonruimte die tegelijk energiezuinig is'. LOFTHOME maakt dit waar, ondanks dat van het principe wordt uitgegaan dat veel woonruimte ook veel energie kost. Vanwege de hoge isolatiegraad van de toegepaste bouwmaterialen en energie-installaties wordt bij LOFTHOME standaard een energiewaarde (EPC) van 0,5 behaald, 15% onder de eis van de overheid. Een waarde die met traditionele bouwmaterialen moeizaam en prijsopdrijvend wordt behaald. De eerste LOFTHOME bewoners zijn zeer enthousiast. Het zijn mensen die een bouwkaavel kochten waarop hun LOFTHOME onder particulier opdrachtgeverschap (PO) werd ontworpen en gerealiseerd.

DE SYMBIOSE VAN STAAL MET DESIGN



Woningbouw met staal biedt veel voordelen ten opzichte van traditionele bouw. Het fenomeen is zeker niet nieuw. In Duitsland, Zwitserland en Oostenrijk wordt staal al lange tijd veelvuldig in woningbouw toegepast, tegenwoordig ook in Nederland. Vooral de combinatie van glas met staal, en ook hout, geeft veel architectonische mogelijkheden. Op vrij eenvoudige wijze zijn royale leef- of werkruimtes te creëren. Neem de Amsterdamse Zuidas. Vrijwel alle kantoren zijn in staal opgetrokken en zijn van hoge architectonische waarde. Dit geldt ook voor een aantal ziekenhuizen en andere grootschalige complexe gebouwen, zoals bijvoorbeeld vliegvelden en stations, waar grote overkappingen door staalconstructies mogelijk worden. Staalbouw schept daarmee enorme open ruimten. De meeste paviljoens op wereldtentoonstellingen zijn bijvoorbeeld ook gebaseerd op een staalconstructie. Crystal Palace in Londen (1854) was het eerste gebouw waar staal en glas op grote schaal werden toegepast, het gaf een ongekennde ruimtewerking.

De glasstalen huizen van architect Mies van der Rohe zijn wereldbepaald, elke designliefhebber heeft ze op zijn netvlies staan. Met zijn uitspraak 'less is more' was Van Der Rohe, en ook Le Corbusier, Neutra, Prouvé, Frank Lloyd Wright, belangrijke wegvoorbereiders voor staalbouw. En wereldberoemd is ook het Eames House (1945), de stalen met glazen woning van het ontwerpersduo Charles en Ray Eames in Los Angeles. Staal in woningbouw is dus zeker niet nieuw, in de biografie van Steve Jobs vertelt Jobs dat zijn grote voorbeeld architect

Joseph Eichler was. Deze bouwde eenvoudige, moderne huizen met veel ramen, weinig binnenmuren en zichtbare balkenconstructies in staal. Zijn waardering voor Eichler hebben hem zijn passie gebracht voor mooie, eenvoudige en elegante Apple producten

SPECIAL – BASIC - CASCO

Naast de beleving van veel woonruimte, mede door de vide(s) die in een woningontwerp zijn geïntegreerd, is ook de prijs van een LOFTHOME aanmerkelijk gunstiger dan die van traditionele bouw. Afhankelijk van de gewenste uitvoering kan een LOFTHOME wel zo'n 30% goedkoper uitvallen. Hoe groter het woonoppervlak, hoe goedkoper de vierkante meterprijs. Elke woning is anders, is uniek, en krijgt in nauwe samenwerking tussen de toekomstige bewoners en de architecten van LOFTHOME - BKVV uit Amsterdam - gestalte. Als SPECIAL wordt de woning geheel onder architectuur gerealiseerd en is in maatvoering volkomen flexibel. Woonwensen kunnen volop worden waargemaakt. Bovendien bestaat er bij SPECIALS een grote keuzevrijheid aan gevel- en dakbedekkingen. Standaard worden zogenaamde sinusprofielen toegepast (keuze uit 30 kleuren), maar composiethout, riet en leien zijn bijvoorbeeld ook mogelijk. Naast de 'onder architectuur woningen', waarbij de architecten van BKVV het hele proces van ontwerp tot en met de oplevering begeleiden, wordt LOFTHOME ook als BASIC en CASCO geleverd. In meerdere maatvoeringen (M, L, XL, XXL) met een woonoppervlak tussen de 124- en 285 vierkante

meter. Goedkopere, kwalitatief hoogstaande instapmodellen die min of meer als catalogushuis met vaste maatvoeringen en woonfaciliteiten eveneens alle vrijheid van wonen bieden. LOFTHOME is hiermee voor bijna iedereen haalbaar.

HET ONTSTAAN VAN LOFTHOME

LOFTHOME is een onorthodox woonconcept geïnspireerd op boerenschuren, stallen en geliefde binnenstedelijke lofts in pakhuizen en oude fabrieken. Het concept gaat uit van een vrijstaande woning met veel belevingswaardige woonruimte die men zelf kan indelen of veranderen. Veel aandacht wordt besteed aan ketenomkering in het voortbrengingsproces van woningen. De toekomstige LOFTHOME bewoners worden niet als klant maar als gelijkwaardige partner gezien. Het concept werd in 2009 geboren en kreeg binnen een samenwerkingsvorm tussen de initiatiefnemer (Daan Fröger van SMLXL marketing van stad en land) en de partners BKVV architecten en Hardeman Constructie & Bouw gestalte. In 2010 werd het LOFTHOME woonconcept gelanceerd, in 2011 ook in België. Binnen een tripartiete heeft elke partij zijn eigen taak en verantwoordelijkheid. Er wordt gebruik gemaakt van bestaande bedrijfsfaciliteiten om de kosten zo laag als mogelijk te houden. LOFTHOME organiseert regelmatig kijkdagen in een woning in Nederland en binnenkort ook in België.

Uitgebreide informatie: www.lofthome.nl

